

# Českokrumlovská základní umělecká škola slaví 228. narozeniny

ZDENĚK ZAJÍČEK

*Český Krumlov/* Více než osm set třicet žáků a žákyň navštěvuje v současné době několik uměleckých oborů, které v českokrumlovské základní umělecké škole vyučují čtyřicet dva učitelů ve dvou hlavních budovách a pěti pobočkách. Učí se v Českém Krumlově, v Křemži, Horní Planě, Brložce, Kájově a Chvalšínách. Úctyhodná čísla a úctyhodné výsledky, které dokladují každoroční umístění zdejších malých umělců i na světových soutěžích.

## Historie

„V této budově se vyučuje od roku 1410,“ upřesnila včera ředitelka školy Alena Švepe-

šová. Za podpory rožmberské nadace tady bývali ubytováni a vychovávaní chudí žáci, jejichž povinností bylo zpívat při bohoslužbách. Základy městské hudební školy položili českokrumlovští radní v roce 1780 přijetím prvního učitele hudby. Od té doby se tady učí stále až na krátkou pauzu během druhé světové války, kdy budovu zabrala armáda a vyučování se přesunulo jinde.

## Oslavy

Ve čtvrtek večer se konal v návštěvníky přeplněné českokrumlovské zámecké Jízdně velký koncert uspořádaný nejen u příležitosti 228. narozenin školy, ale i k 16. výročí zapsání Českého

Krumlova na seznam světového dědictví UNESCO. Během něj se publiku představily všechny obory školy.

Dvou a půl hodinový večer posloužil mimo jiné i jako místo slavnostního křtu dvojCD s názvem Dvě tváře s nejlepšími nahrávkami písní všech školních sborových zpěváčků Lentilek, Brumlíků i Medvídat. „Nahrávky vznikaly během posledních tří let a vydává je Sdružení rodičů a přátel Českokrumlovského pěveckého sboru ve spolupráci se Základní uměleckou školou,“ přiblížil včera sbormistr Lukáš Holec. A výsledek? „Jedna tvář sboru ukazuje vztah k lidové muzice, druhá k latinsko-anglické hudbě,“ doplnil sbormistr.

„Já tady budu hrát spor-



**NAPLNO DO DALŠÍCH LET.** V zámecké Jízdně se ve čtvrtek večer nejen hrálo a zpívalo, ale i sportovalo. Foto: Deník/Zdeněk Zajíček

tovců z Grónska,“ volala před představením nadšeně Anička Čapková. „A moc se těši-

me,“ přivukovala jí Františka Kyselková. Obě ztvárnily část sportovní výpravy, která

se zúčastnila zimních olympijských her v Českém Krumlově. I tato hra dramatického oboru se stala součástí večera.

Křtil se ovšem i kalendář. Ten se jmenuje Jak vidíme staré mistry? A děti v něm po svém zobrazily slavné obrazy, například Botticelliho, Leonarda da Vinci, Mistra Theodorika a dalších.

Výraznou novinkou byl i první internetový on-line přenos celého koncertu díky mobilní kaměře přímo z Jízdně až na internetové stránky Českého Krumlova. „Přenos se povedl, dostali jsme esemesky od diváků i z Madarska,“ ujistil za městský Oficiální informační systém Českého Krumlova Lubor Mrázek.