

# Nová výstava přibližuje historii základní umělecké školy

Mladí umělci mají podle Miroslava Párala štěstí, že žijí v Českém Krumlově.

VÁCLAV VOTRUBA

**Český Krumlov** – Páteční vernisáž výstavy *Hudba a barvy* v Galerii Doxa na prvním nádvoří českokrumlovského zámku odstartovala oslavy 230 let Základní umělecké školy Český Krumlov. Vystavené exponáty jsou sondou do minulosti nejstarší hudební školy v celých Čechách. Svým způsobem se jedná o aktualizovanou výstavu, kterou škola předvedla už před pěti lety, kdy slavila 225. narozeniny.

„Je to kompozice složená z dokumentů, fotografií, di-

plomů či obrázků. Vše se týká naší základní umělecké školy,“ popsala výstavu Alena Švepešová, ředitelka školy. „Ve druhé části jsou pak vystavena výtvarná díla.“

Na vernisáž se dostavili jak učitelé školy, tak i dnešní či bývalí žáci, ale i veřejnost. Hostem byl i uznávaný českokrumlovský sochař Miroslav Páral, který si místní uměleckou školou taktéž prošel. Na vernisáži jí vysekl obrovskou poklonu.

„Nepovažuji tuto školu za nějaký kroužek, nebo základní nastavbu. Považuji ji za odbornou školu. Jsem moc



**O ŠKOLE.** Díky výstavě *Hudba a barvy* se návštěvníci Galerie Doxa mohou ponořit do minulosti ZUŠ Český Krumlov. Foto: Deník/Václav Votruba

rád, že jsem do ní mohl chodit,“ řekl Páral. Podle jeho slov mají žáci této školy ohromné štěstí, že mají talent. A právě ZUŠ je tím institutem, který ho dokáže rozvést. „Rád bych poděkoval vašim rodičům. Za to, že váš talent objevili a poslali vás do této školy, aby talent nezakrněl, ale aby byl rozvíjen,“ řekl směrem k dnešním žákům školy.

Podle Párala mají mladí umělci také obrovské štěstí, že žijí v tak kreativním městě, jakým je Český Krumlov.

„Je to úžasné místo. Je plné kreativity. Je to město určené pro umělce všech oborů,“ řekl Páral. Podle něj je úžasné, když se někdo živí tím, co ho nejvíce baví. Pokud má někdo

nadání, měl by ho využít. „Mohu říct, že člověk, který žije a pracuje v oboru, jenž miluje, je celoživotně šťastný. Podívejte se na mě. Jsem celoživotně šťastný, ačkoliv jsem už starý. Můj obor se mi stal životem,“ řekl Páral a následně dodal, že je šťastný, že žije v Českém Krumlově. Odchod z něj si nedovede představit.

Vernisáž okořenil i hudební doprovod žáků školy. Na závěr zazpíval také zpěvák Martin Sam Korčák z kapely Papouškovy sirotci spolu se svým synem.

Výstava zároveň zahájila oslavy, které pokračovaly o den později Slavnostním koncertem v českokrumlovské Jízdárně.